



Nel numero di questa settimana:

- ▶ **MARIA ROMANA BARRACO, TGCOM ARRIVO E PARTENZA**
- ▶ **ILARIA LOMBARDI, TRASMETTERE EMOZIONI**
- ▶ **MARTINA CAIRONI E IL SUO MEDAGLIERE**

**TELEGIORNALISTE** *Donne che fanno notizia* Telegiornaliste, Donne, Tv  
Settimanale online. Anno 20 N. 22 (769) 18 settembre 2024  
Registr. 1741.08.04.2005 Tribunale Modena. Provider: Aruba Spa  
- [Collabora con Telegiornaliste](#) - [Privacy](#) - [Cookie](#)

**Fondatore/webmaster:** Rocco Ventre  
**Logo grafico:** Isabella Succi  
**E-mail:** [info@telegiornaliste.com](mailto:info@telegiornaliste.com)



**Direttore Responsabile:** Giuseppe Bosso  
**Redazione:** Giuseppe Bosso, Silvia Roberto, Antonia Del Sambro, Lisa Pinto, Tiziana Cazziero, Alessandra Paparelli, Silvestra Sorbera, Vivian Chiribiri  
▶ [schede redattori](#)



<b>Archivi magazine</b>
Numeri arretrati
Interviste
Interviste audio
<b>Speciali</b>
Premio Tgista dell'anno
Forum pubblico
La Redazione
Saluti delle tgiste
Telegiornaliste
<b>Strumenti</b>
Schede e foto
Video

> **TGISTE**

**Maria Romana Barraco, Tgcom arrivo e partenza**

di *Giuseppe Bosso*

«Approdare a Tgcom è stato un punto di arrivo e di partenza insieme. Sicuramente dopo tanti anni di lavoro, impegni e sacrifici, avere la possibilità di lavorare per una azienda così prestigiosa e con un ruolo così importante è stata una grandissima soddisfazione. Ma la sfida è appena cominciata! Mi piace pensare che ogni percorso professionale debba porsi sempre continue sfide e continui obiettivi».

▶ **LEGGI**



**Nuove schede tgiste**

- M. Romana Barraco
- Eliona Jotta
- Rossella Graziuso
- Doriana Leonardo
- Eleonora Rossi
- Mary Tota
- Alessandra Tropiano
- Daniela Scotto
- Iliaria Cuomo
- Elena Malizia
- Francesca Ghezzi
- Francesca Martelli
- Teresa Paoli
- Patrizia Senatore
- Jennifer Di Vincenzo
- Sophie Tavernese
- M. Teresa Santaguida
- Iliaria La Mura
- Ivana Delvino
- Viviana Sammito
- Giada Messetti
- Jessica Balestra
- Ester Maria Lorido
- Melina Di Marino
- Giulia Bianconi
- Giulia Turco
- Cristina Battista
- Janina Landau

> **DONNE**

▶ **LEGGI**

**Martina Caironi e il suo medagliere**

di *Silvestra Sorbera*



> **TUTTO TV**

▶ **LEGGI**

**Iliaria Lombardi, trasmettere emozioni**

di *Giuseppe Bosso*



Rassegna: ADComm., Canale5, La7, Tg2, StileLibero, ItaliaSul2, LiguriaSud, 7Gold, TV7Lomb., R.Victoria, .Com, AffariIt., Agenda, Anna, CorriereMag., CorSera, Gazzetta, Gazzettino, IdeaWeb, Leggo, Libero, OndaTV, Panorama, Radiocorriere, Sicilia, Sole24h, Stampa, StarTV, Tempo, Visto, Voce1, Voce2, SpecialeCampagna

[Accesso redazione](#)



Siti amici:

[Pallavoliste](#)

[Cripres](#)

[Ri#vivi](#)





## Tgiste *Approfondimenti e notizie sul mondo delle telegiornaliste*

### **Maria Romana Barraco, Tgcom arrivo e partenza**

di *Giuseppe Bosso*

Ormai volto familiare agli spettatori di **Tgcom 24**, **Maria Romana Barraco** ci racconta la sua storia, le sue aspirazioni e le sue prospettive.

#### **Come sei arrivata a Tgcom 24?**

«Veramente per caso, mi hanno chiamato per un provino e mi hanno affidato poi le conduzioni. Ricordo ancora la prima volta che ho messo piede nello studio, è stata veramente una grandissima emozione».

#### **Approdare a un network di rilievo nazionale è stato un punto di arrivo per il tuo percorso?**

«Direi di arrivo e di partenza insieme! Sicuramente dopo tanti anni di lavoro, impegni e sacrifici, avere la possibilità di lavorare per una azienda così prestigiosa e con un ruolo così importante è stata una grandissima soddisfazione. Ma la sfida è appena cominciata! Mi piace pensare che ogni percorso professionale debba porsi sempre continue sfide e continui obiettivi, non smetto quindi di impegnarmi giorno dopo giorno per continuare a crescere professionalmente e fare tante esperienze interessanti per la mia carriera».

#### **Hai spaziato dalla cronaca bianca alle notizie di intrattenimento agli eventi da moderatrice: come riesci a districarti tra tanti settori così distinti?**

«Di questo lavoro amo proprio le tante sfaccettature delle storie che si possono raccontare. Le notizie hanno pari dignità e fare informazione significa anche farsi "strumento" per arrivare al pubblico con chiarezza, efficacia e oggettività. Lo trovo molto stimolante... non ci si annoia mai».



#### **Sei anche tu impegnata in iniziative contro la violenza sulle donne come molte tue colleghe, e se sì quali?**

«Sì, il tema mi tocca molto, sia come donna che come giornalista. Oltre alla divulgazione e alla sensibilizzazione attraverso le attività del mio lavoro, mi impegno ogni giorno nelle piccole grandi battaglie quotidiane che dal mio punto di vista possono fare una grande differenza. Mi spiego meglio, accorgersi di cadere spesso anche inconsapevolmente in pregiudizi sessisti radicati nella nostra cultura (e correggerli) è già un grandissimo passo avanti. Un esempio? Quando si sente una notizia che cita il Presidente Joe Biden e Kamala... come se fosse una figura meno importante, privata della sua autorità assieme al cognome. O ancora, non credo che a nessuno verrebbe mai in mente di chiamare Luca Parmitano *Astropapà*, quando invece molti giornali titolano ancora *Astromamma* parlando di Samanta Cristoforetti...».

#### **Secondo te il progresso tecnologico va a un ritmo più veloce della capacità di recepimento e adeguamento di voi attori del mondo della comunicazione?**

«Penso che la tecnologia sia, appunto, uno strumento a nostra disposizione e che sta a noi decidere e dosare come e quanto applicarlo. Nel mondo dell'informazione televisiva, ad esempio, è sicuramente un grande alleato: per noi giornalisti televisivi alcuni strumenti sono davvero fondamentali».

#### **Cosa farà Maria Romana Barraco da grande?**

«Non riesco a immaginarmi in un contesto diverso da quello giornalistico, televisivo e radiofonico. Non smetterò di avere a che fare con il mondo della comunicazione, insomma, chissà in quale meravigliosa prossima avventura!».

**interviste alle telegiornaliste**



[HOME](#)[SCHEDE+FOTO](#)[FORUM](#)[PREMIO](#)[TGISTE](#)[TUTTO TV](#)[DONNE](#)[INTERVISTE](#)[ARCHIVIO](#)

## Tutto TV *Ieri, oggi e domani*

### **Ilaria Lombardi, trasmettere emozioni**

di *Giuseppe Bosso*

Da figurante a parte attiva di uno storico programma di Raidue come **I Fatti Vostr**i, abbiamo il piacere di incontrare Ilaria Lombardi.

#### **La vedremo anche quest'autunno a I Fatti Vostr**i?

«Sì, è un onore per me far parte di questo gruppo».

#### **Com'è nata e come si è sviluppata finora la sua esperienza al contenitore mattutino di Raidue?**

«Non lo definirei contenitore, ma caleidoscopio, al cui interno armonizzano i vari fatti quotidiani. Tutto inizia con un classico provino per figuranti, per poi diventare valletta».

#### **Non trova però che questa definizione sia piuttosto anacronistica?**

«Se intende nel senso di 'ragazza immagine' fine a sé stessa concordo, ma non è certo il mio caso: ho un ruolo ben definito, interagisco con il cast, sono più un supporto che una figura, che è parte attiva. Partecipo al gioco nel corso del quale recito poesie scritte da me e da un carissimo amico scrittore. In questo contesto ho voluto inserire un piccolo pezzo di me per raccontare chi sono».



#### **Che rapporto ha creato con i suoi compagni di viaggio, compreso quel deus ex machina chiamato Michele Guardì?**

«Ne ho conosciuti molti di compagni di viaggio nel tempo, Guardì sa scegliere le persone giuste ed accordarle come una piccola orchestra. Mi sono sempre trovata bene, anche a distanza di anni è rimasto un rapporto di stima e amicizia con Manuela Aureli e Samantha Togni, per dirne un paio. Guardì, un gentiluomo d'altri tempi, schietto e preciso, è la storia della televisione italiana. Lo considero un padre acquisito».

#### **Non si sente sminuita nei pochi spazi che occupa?**

«No, penso sempre che sia la qualità e non la quantità di spazio a fare la differenza. Ho fatto modo che pur entrando in un contesto di gioco tramite la poesia si potesse inserire uno spazio artistico, un intermezzo per trasmettere emozioni in modo scherzoso ma profondo».

#### **C'è spazio per la poesia nella nostra epoca?**

Sì, e anzi proprio in questo periodo così veloce e tecnologico la poesia ci riporta con i piedi per terra, al vero sentimento dell'individuo.

#### **Oltre a essere personaggio televisivo molto apprezzato, chi è Ilaria Lombardi?**

«Tante cose (ride, ndr), sono una ragazza che ama lo sport (ho fatto nuoto a livello agonistico, corro...) e i bambini, ma anzitutto amo recitare, cantare, fare qualcosa che trasmetta emozioni alle persone, e i bambini sanno emozionarsi facilmente, ma sono molto diretti».

#### **Cosa farà Ilaria da grande?**

«La cosa che mi piacerebbe tanto, e studio per farlo, è recitare, sto studiando per questo con Maria Pagano. Ma il vero sogno è condurre *I Fatti Vostr*i».

[interviste a personaggi](#) | [interviste a telegiornalisti](#)

[HOME](#)[SCHEDE+FOTO](#)[FORUM](#)[PREMIO](#)[TGISTE](#)[TUTTO TV](#)[DONNE](#)[INTERVISTE](#)[ARCHIVIO](#)

[HOME](#)[SCHEDE+FOTO](#)[FORUM](#)[PREMIO](#)[TGISTE](#)[TUTTO TV](#)[DONNE](#)[INTERVISTE](#)[ARCHIVIO](#)

## Donne *Nel mondo, nella storia*

### Martina Caironi e il suo medagliere

di *Silvestra Sorbera*

Tante le **atlete paraolimpioniche** che hanno avuto grandi **successi**; tra queste **Martina Caironi** vincitrice di **tre medaglie d'oro** e **quattro d'argento**. Corre con una **protesi fissata alla gamba sinistra**, dopo aver subito **l'amputazione** della stessa in seguito a un **incidente** in moto avvenuto nella notte tra l'1 e il 2 novembre 2007, quando aveva solo **diciotto anni** e stava tornando da una festa in motorino, quando un'auto l'ha investita schiacciandole la gamba.

In diverse interviste ha raccontato che un suo grande **modello** è stato **Oscar Pistorius**, visto per la prima volta a un convegno, è subito diventato un **punto di riferimento** della sua vita dopo l'incidente.

Nel **2012** diventa **campionessa paraolimpica ai Giochi di Londra nei 100 metri piani**, mentre l'anno successivo ottiene due ori, nei 100 metri piani e nel salto in lungo, ai **Mondiali paraolimpici di Lione**.

Nel **2015** a **Nembro**, correndo per le Fiamme Gialle, ottiene il suo primo **record mondiale** nei 100 metri piani. Nel **2016**, alle Paraolimpiadi di **Rio de Janeiro**, conquista nuovamente l'oro nei 100 metri piani ed arriva anche seconda nel salto in lungo. Partecipa ancora alle Paraolimpiadi di **Tokyo 2020**, rimandate a causa del COVID-19, dove conquista due medaglie d'argento.

Tre anni dopo prende parte anche alle Paraolimpiadi di **Parigi**, arrivando nuovamente **seconda nel salto in lungo** e conquistando la **medaglia d'oro nei 100 metri piani per la terza volta in carriera**.



[interviste a personaggi](#)

[HOME](#)[SCHEDE+FOTO](#)[FORUM](#)[PREMIO](#)[TGISTE](#)[TUTTO TV](#)[DONNE](#)[INTERVISTE](#)[ARCHIVIO](#)