

> MONITOR

Ciao Laura

di *Giuseppe Bosso*

Proprio nel giorno del suo compleanno, per un crudele gioco del destino, la sua ancora giovane vita si è interrotta. Una breve ma infame malattia ha avuto la meglio su di lei, che avevamo intervistato lo scorso settembre. Telegiornaliste accoglie con sgomento e tristezza la notizia della morte di Laura Mambelli, volto di punta del Tg1. Ai suoi cari e ai suoi colleghi le nostre più sentite condoglianze.



Laura Mambelli

[▶ LEGGI](#)

> CRONACA IN ROSA

Ragazze cercasi

di *Anna Rossini*

"AAA cercasi giovane ragazza di bella presenza, socievole, estroversa, amante..."

[▶ LEGGI](#)



> FORMAT

Lucia Loffredo: viva la tecnologia in tv

di *Giuseppe Bosso*

Questa settimana incontriamo l'attrice Lucia Loffredo, lo scorso anno interprete...

[▶ LEGGI](#)



> HOT GIRLS

Morire per un seno più grande

di *Valeria Scotti*

Un sorriso sfrontato, una carriera ben avviata, un marito innamorato e una...

[▶ LEGGI](#)



> DONNE

Nobuko Kan, la stravagante first lady giapponese

di *Chiara Casadei*

Le abbiamo sempre viste perfettamente abbigliate, genuinamente consone al...

[▶ LEGGI](#)



Archivi magazine

[Numeri arretrati](#)

[Interviste](#)

[Interviste audio](#)

[Vademecum](#)

[Cam girls](#)

Speciali

[Campionato tgiste](#)

[Forum](#)

[Saluti delle tgiste](#)

[Tgisti](#)

Strumenti

[Schede+foto](#)

[Video](#)

[Cerca nel sito](#)

Nuove schede tgiste

[Roberta Gangeri](#)

[Adele Grossi](#)

[Caterina Laita](#)

[Alessandra Nespeca](#)

[Cristiana Buonamano](#)

[Monica Peruzzi](#)

[Stefania Andriola](#)

[Marta Marrucco](#)

[Rossella Marino](#)

[Simona Buonaura](#)

[Sonia Sarno](#)

[Marzia Roncacci](#)

[Matilde Andolfo](#)

[Alessandra Borgia](#)

[Valentina Cristiani](#)

NEWSLETTER

tua email qui

[Istruzioni](#)



Novità giuridiche ed economiche dell'information technology

Hanno detto di noi: Canale5, La7, Rai2 (Tg2), Rai2 (StileLibero), Rai2 (ItaliaSul2), TeleLiguriaSud, 7Gold, TV7 Lomb., .com, Affaritaliani, AgendaGiorn., Anna, CorriereMag., Corriere Sera, Gazzetta Sport, Gazzettino, IdeaWeb, Leggo, Libero, OndaTV, Radiocorriere, Sicilia, Sole24ore, Stampa, StarTV, Tempo, Visto, Voce, Speciale Campagna

TELEGIORNALISTE Via Due Ponti 102/i 41012 Carpi (MO) 059.691919

info@telegiornaliste.com | [MySpace](#) | [FaceBook](#) | [Twitter](#)

Direttore responsabile ed editoriale: Silvia Grassetti

Vicedirettore editoriale: Valeria Scotti

Redazione: Silvia Grassetti, Valeria Scotti, Erica Savazzi, Giuseppe Bosso, Pierpaolo Di Paolo, Chiara Casadei, Simona Di Martino, Anna Rossini

Progetto grafico: Tiziana Ambrosi, Rocco Ventre

Ufficio Stampa: ufficio.stampa@telegiornaliste.com

Marketing e pubblicità: marketing@telegiornaliste.it

Webmaster: Rocco Ventre webmaster@telegiornaliste.com

Editore: Telegiornaliste di Ventre Rocco Mariano P.I. 03055610368

Provider: Aruba Spa, Piazza Garibaldi 8 - Soci (AR) www.aruba.it

Registr. Tribunale Modena: n. 1741 08/04/2005 **ROC:** n. 14574



[area riservata redazione](#)

Google™ Ricerca personalizzata

Cerca nel sito

Siti amici: [Mamae Margarida](#) [Friulitv.net](#) [Italianos](#) [Amicizie online](#) [Giochi di casinò online](#) [Forex online](#) [Volley donne](#) [Controller](#)

Monitor Approfondimenti e notizie sul mondo delle tgiste

Ciao Laura di *Giuseppe Bosso*

Proprio nel giorno del suo compleanno, per un crudele gioco del destino, la sua ancora giovane vita si è interrotta. Una breve ma infame malattia ha avuto la meglio su di lei, che avevamo **intervistato** lo scorso settembre. Telegiornaliste accoglie con sgomento e tristezza la notizia della morte di **Laura Mambelli**, volto di punta del Tg1. Ai suoi cari e ai suoi colleghi le nostre più sentite condoglianze.

Chi vi scrive ha avuto modo di parlarle telefonicamente solo in quell'occasione, rimanendo tuttavia piacevolmente sorpreso dalla sua cordialità e dalla sua piena disponibilità ad aprirsi con il nostro sito, da lei definito buffo. «Sembra che abbiate il mito dei giornalisti televisivi, e in particolare dei conduttori. Siamo persone comuni, e quando cominciamo ad andare in televisione dobbiamo essere capaci di tenere al guinzaglio la vanità, altrimenti cresce troppo e si mangia il resto».

Con noi aveva voluto chiarire quel piccolo 'infortunio' in cui era incappata nel giugno 2007, quando erroneamente diede la notizia di uno shuttle esploso, che in realtà era stato solo lanciato, correggendosi immediatamente ma venendo fraintesa: «Parlai di un'agenzia che purtroppo era sbagliata e non di una notizia purtroppo sbagliata. Quel 'purtroppo' si riferiva al fatto di aver fornito al telespettatore un'informazione errata».

Ancora adesso il video gira in rete, ma speriamo di aver contribuito a chiarire il piccolo incidente che non ha comunque macchiato una carriera lunga e prestigiosa come quella di Laura. Dopo gli inizi sulla carta stampata, era giunta in Rai negli anni '90 e, dopo anni di precariato, vedeva finalmente premiato il suo impegno con un'assunzione stabile da conduttrice. Tra gli eventi più significativi che ha avuto modo di seguire, il sequestro di Giuliana Sgrena e il terremoto di San Giuliano di Puglia. Negli ultimi anni anche Michele Santoro, che l'ha voluta ad Annozero, aveva apprezzato le sue doti professionali. Ciao, Laura.



[versione stampabile](#) | [interviste alle telegiornaliste](#)

Questo articolo è interessante? Molto Abbastanza Poco Per niente [Invia il tuo giudizio](#)

Attenzione: con alcuni firewall per inviare il modulo è necessario disattivare le funzioni di riservatezza.

Cronaca in rosa II punto di vista femminile

Ragazze cercasi di *Anna Rossini*

"AAA cercasi **giovane ragazza** di bella presenza, socievole, estroversa, amante della vita sociale e desiderosa di ampliare i propri orizzonti. Lavoro su turni, preferibilmente serali. Benefit aziendali: telefonino, auto di servizio e gadget della società previsti nel contratto. **Retribuzione** molto interessante". Sembra che siano di questo genere gli annunci di lavoro che vanno per la maggiore, in Italia. E la cosa bella è che domanda e offerta si incrociano, con risultati particolarmente interessanti e incoraggianti per chi al mondo del lavoro ci si affaccia per la prima volta.

Queste **giovani donne privilegiate**. Basta entrare nel giro giusto *et voilà*, denaro, uomini, bei vestiti, conoscenza importanti e, una volta acquisita abbastanza esperienza, posti nelle amministrazioni pubbliche... E, gran vantaggio, senza studiare, prepararsi, correre qua e là in cerca di crescita professionale e personale. Le solite fortunate, queste ragazze. Discriminazione al contrario: più facile trovare un impiego, più facile fare carriera. Più facile diventare personaggi conosciuti e invitati in tv. Poveri i colleghi maschi, rintanati nell'ombra a cercare un lavoro con fatica e sudore della fronte.

Con tutte queste **possibilità di lavoro** tra palazzi e ville non si capisce proprio di cosa si lamentino le giovani italiane – o straniere che vivono nello Stivale - che denunciano un mercato del lavoro immobile e dove lo sfruttamento è diventato una abitudine, fra stage gratuiti offerti anche a trentenni con master ed esperienza, offerte di finta collaborazione e paghe da fame. Che smettano di lamentarsi e, semplicemente, ridimensionino le aspettative e cambino prospettiva: nel grande mercato delle serate Vip le **occasioni** non mancano. "Astenersi timide e bruttine".



[versione stampabile](#) | [interviste a personaggi](#)

Questo articolo è interessante? Molto Abbastanza Poco Per niente

Attenzione: con alcuni firewall per inviare il modulo è necessario disattivare le funzioni di riservatezza.

Format Televisione, radio e telegiornalisti

Lucia Loffredo: viva la tecnologia in tv di *Giuseppe Bosso*

Questa settimana incontriamo l'attrice Lucia Loffredo, lo scorso anno interprete del ruolo di Pilar Kempes nella soap *Centovetrine*. Oggi Lucia conduce il programma *InnovatiOn*, dedicato alle nuove tecnologie, su La7.

Come sei arrivata alla conduzione di *InnovatiOn*?

«Ho proposto un mio progetto a La7 e il risultato finale è stato molto simile al programma che va in onda tutte le settimane, in cui ho al mio fianco **Ivo Mej**. Ma ho dovuto superare ben cinque provini per dimostrare che ero in grado di condurre. Essendo un'attrice poteva esserci qualche perplessità nello sperimentarmi nella conduzione, che spero sia stata superata».

Dunque il format è farina del tuo sacco?

«Sì. Ho sempre avuto una grande passione per la tecnologia, e ho avuto la fortuna di trovare un ambiente adatto in una rete che crede nelle nuove idee e nei nuovi progetti».

La tecnologia, secondo te, sarà un'amica o un'incognita nel mondo che verrà?

«Mi auguro un'amica, ma dipende essenzialmente da noi e da come ce ne rapportiamo. Può migliorare la vita ma non deve diventare la nostra guida».

***InnovatiOn* a parte, dove ti vedremo prossimamente?**

Ho da poco finito di girare un film, *Quello che resta*, in cui recito con Giancarlo Giannini e Franco Nero. Per la Rai, invece, ho finito di girare la serie *Gente di mare-L'isola* che andrà in onda in autunno, per tredici prime serate».

Come ricordi l'esperienza a *Centovetrine*?

«Come una meravigliosa occasione sia umana che professionale, davvero formativa e da fare nonostante a qualcuno possa far storcere il naso. Credo davvero che occasioni come queste completino il bagaglio professionale di un attore».

Cosa chiedi all'anno recentemente cominciato?

«Spero che impareremo ad usare meglio il cervello, e anzitutto lo auguro a me stessa».



Lucia Loffredo

[versione stampabile](#) | [interviste a personaggi](#) | [interviste a telegiornalisti](#)

Questo articolo è interessante? Molto Abbastanza Poco Per niente

Attenzione: con alcuni firewall per inviare il modulo è necessario disattivare le funzioni di riservatezza.

Hot girls L'intimo delle donne

Morire per un seno più grande di *Valeria Scotti*

Un sorriso sfrontato, una carriera ben avviata, un marito innamorato e una bellezza generosa. Probabilmente tutto ciò non le bastava. E a 23 anni, l'ennesimo **ritocco al seno** - il sesto - l'ha portata via.

È morta così **Sexy Cora**, vero nome Carolin Ebert, icona dell'hard core tedesco. La pornstar era diventata particolarmente famosa in Germania per la sua recente partecipazione al Grande Fratello durante la quale non aveva esitato a mostrarsi più volte senza veli. Ma non solo.

Nel suo curriculum, una scommessa: riuscire ad avere 200 rapporti orali di seguito. Un record abbandonato al settantacinquesimo uomo per problemi respiratori.

Lo scorso 13 gennaio, l'ingresso in sala operatoria per raggiungere il suo obiettivo: la settimana di seno. Ma qualcosa deve essere andato storto. A svelare la verità, sarà il Pubblico ministero tedesco che ha aperto un'inchiesta giudiziaria nei confronti di due medici, due chirurghi e un'anestesista.

Inutili comunque le preghiere dei suoi ammiratori. Un **doppio arresto cardiaco**, poi il coma. E alle 9 di un mattino, la giovane si è addormentata. Dolcemente.



[versione stampabile](#) | [interviste a personaggi](#) | [speciale cam girls](#)

Questo articolo è interessante? Molto Abbastanza Poco Per niente

Attenzione: con alcuni firewall per inviare il modulo è necessario disattivare le funzioni di riservatezza.

Donne Nel mondo, nella storia

Nobuko Kan, la stravagante first lady giapponese

di Chiara Casadei

Le abbiamo sempre viste perfettamente abbigliate, genuinamente consone al loro ruolo da *first ladies* in quanto a eleganza, riservatezza, intelligenza. Il compito di essere la donna "dietro un grande uomo" è diventato un vero e proprio stile di vita. Non poteva però mancare l'eccezione che confermasse la regola: **Nobuko Kan, moglie del Primo ministro giapponese Naoto**, non si allinea di certo a questa tradizionale descrizione.

Nonostante le difficoltà del marito, che cerca di destreggiarsi fra il calo di popolarità e di consensi (ridotta a un misero 30%), una complicata situazione economica e una ben più traballante politica interna, Nobuko non si lascia intimorire ed è la prima a scagliarsi contro l'uomo politico. Il suo **uomo politico**.

I due non sono solo marito e moglie da 40 anni, ma anche cugini tra di loro e genitori di due figli 30enni. Pur considerando tutto ciò, la *first lady* giapponese non ha esitazioni nel rispondere in modo netto e deciso quando un giornalista le ha chiesto se in un'altra vita avrebbe risposato Naoto: «In un'altra vita **non vorrei essere sposata** ancora una volta con lui, è noioso ripetere quello di cui ho già esperienza».

Nobuko Kan, 66 anni, ha fatto molto parlare di sé sia per le sue inadeguate dichiarazioni politiche, in cui si dimostra poco competente se non scarsamente interessata, sia per il libro scandalo che ha pubblicato lo scorso anno *Che cosa diavolo cambierà in Giappone ora che sei primo ministro?*, in cui **smonta** pezzo per pezzo la **credibilità** del marito attraverso arguti rimproveri, dall'ambito politico a quello culinario. «Dice che odia essere messo alle corde in Parlamento, ma che è sempre meglio di una discussione con me», confida la donna, imbarazzando oramai non più esclusivamente il marito ma anche tutta la popolazione giapponese con la sua inaspettata nonchalance da comare.



[versione stampabile](#) | [interviste a personaggi donne](#)

Questo articolo è interessante? Molto Abbastanza Poco Per niente [Invia il tuo giudizio](#)

Attenzione: con alcuni firewall per inviare il modulo è necessario disattivare le funzioni di riservatezza.